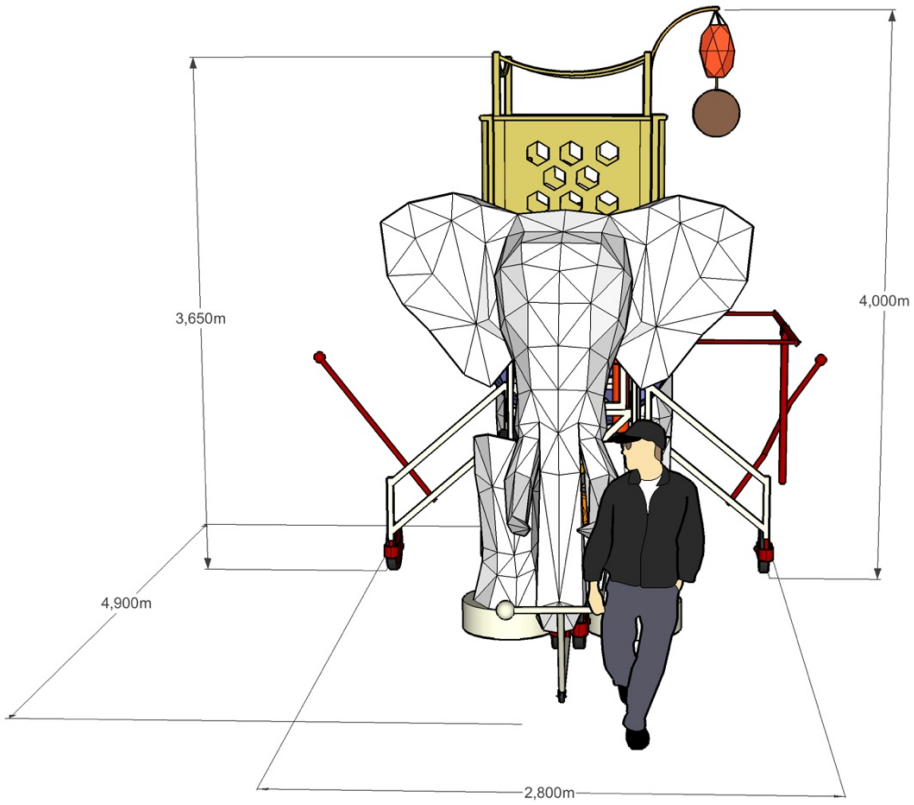
Fiche Technique : La Parade éléphantesque

Je tiens à vous préciser que l'éléphant, le Dais, Le char de feu et le pousse-pousse ne peuvent pas évoluer sur le sable, car ils sont tractés et poussés manuellement (mode de déplacement doux à énergie musculaire) par un système de roues. Il nous faut du dur (goudron ou gravier léger, terrain dur de préférence). Pas de sable.

- **Hauteur de l'éléphant** : 4 mètres



- **Hauteur Char de feu :** 3 mètres

- Hauteur et Largeur du Dais : 4 mètres x 3 mètres.

- pousse-pousse : 2,50 mètres de haut sur 1,50 mètre de large.

Nous aurions besoin de deux personnes à l'arrivée pour décharger. 2 heures.
Nous aurions besoin de deux personnes pour le montage : prévoir 4 heures.
Nous aurions besoin de deux personnes pour le démontage après le spectacle. 3 à 4 heures.

- Prévoir un local sécurisé et fermé pour le stockage, le montage et le démontage des décors, local adapté (préau, tente, abri naturel...) à nos structures, de préférence qui ferme à clefs et nous protège de la pluie et des vols, sinon prévoir un gardien (maître-chien). On peut défiler sous la pluie mais il nous faut absolument être à l'abri pour le montage et le démontage qui

dure plus d'une journée. Il est important que le local soit près du départ de la parade, du cortège ou du défilé.

ATTENTION : Le démontage se fait au même endroit que le montage. C'est-à-dire dans le même local. Ce qui facilitera la logistique. Le cas contraire merci d'entrer en contact avec notre scénographe : Aoudia Amar - 06 14 49 97 66

- Nous pouvons jouer de jour et de nuit.

- Il nous faut une journée de montage (8H) et 4 heures pour le démontage.

- La Compagnie Korbo arrive 2 jours avant en soirée, on monte les décors un jour avant le jour J, dans un local sécurisé à l'abri.

- Prévoir Un point d'eau, des Toilettes, des Loges avec trois portants pour les costumes, un catering.

- Prévoir trois tables et 15 chaises, des bouteilles d'eau.

- Prévoir 4 miroirs.

- Prévoir un point électrique (220 volts) et de la lumière afin de pouvoir monter et démonter les décors de nuit.

- Si le montage et le démontage se fait à l'abri en extérieur, prévoir un système d'éclairage et autres aménagements, dans les mêmes conditions que pour un local fermé.

- Prévoir Hôtel et restauration près du lieu de montage.

Pour ce qui est du reste nous venons avec le spectacle clef en main.